

Письменное творческое задание

1 1 7

<p>¿Saben ustedes cuán difícil resulta ser una chica en el mundo moderno repleto de estereotipos? ¿Cómo seguir siendo única y no "disolverse" en un ámbito tan homogéneo, como la moda actual? Al echar un vistazo a las revistas, parece que existe un sinnúmero de diseños y estilos entre los cuales cada uno obviamente podrá encontrar lo que encaje con sus preferencias. Sin embargo, si analizamos con detenimiento la industria de ^{la} moda, percibimos una sensación</p>	<p>1 out</p>
<p>de que no sea una fábrica de sueños, sino un</p>	
<p>hecho que inculca a las masas las convicciones de que la perfección radique en seguir la</p>	
<p>corriente. Las pasarelas, a día de hoy, son son</p>	<p>1 gr</p>
<p>constituyen un lugar reservado para modelos altos y delgados, pero, ¿qué hacer si no</p>	<p>1 gr</p>
<p>somos así?</p>	
<p>Debido a la moda, la medicina tuvo que plantar cara a nuevas enfermedades. En este caso, la anorexia se convierte en un ejemplo elocuente de las consecuencias que acarrea el anhelo de estar</p>	
<p>a la moda y vestir prendas que les ^{quedan} van bien a los modelos.</p>	
<p>Cabe resaltar también que la vestimenta es una forma de mostrar la personalidad y ésta no tiene nada que ver con lo que digan los diseñadores y expertos de moda. A mí, por ejemplo,</p>	
<p>nadie me podrá quitar el poder decisivo a la hora de vestirme.</p>	

En conclusión, cuanto menos tratemos de esconder	1 or
nuestros verdaderos rasgos de la identidad, tanto	1 fr
mejor nos sentiremos. Es más, los que velan por	
la proliferación de los estereotipos de moda, a	
menudo no se acuerdan de la famosa frase	
"Aunque la mocha se vista de seda, mocha se	
queda".	

人 人 子
